

ELISA VIDAL RIEZU

Comunicación/Moda/Diseño

02-09-1983 0034626875333

elisavidalriezu@gmail.com



MODA: EXPERIENCIA

Octubre-Diciembre 2019/Febrero-Abril 2019/
Febrero 2020-Actualmente: **Asistente de estilismo**
en la serie de Movistar+ SKAM, Zeppelin TV.
Madrid, España (2º, 3º y 4º temp).

Junio 2019/Diciembre 2019: Fango Colectivo
Artístico. Madrid, España. **Diseño de vestuario.**
Producción Teatral "Tribu", de Camilo Vásquez,
con Sala Cuarta Pared y Exlímite.

Septiembre 2018 - Octubre 2019: Vestuario
Izquierdo/Calabuch Costumes. Madrid, España
Estilista/producción/atención cliente. Contacto
con clientes, análisis de necesidades y creaciones
de looks para todo tipo de eventos y producciones
audiovisuales. Búsqueda de proveedores y
labores de administración.

Septiembre 2018 - Mayo 2018: Sastrería Cornejo.
Madrid, España. **Asistencia en talleres de
vestuario escénico.**

Enero 2018 - Abril 2018: Fango Colectivo Artístico.
Madrid, España. **Diseño de vestuario.** Producción
Teatral "FOMO (Fear of Missing Out)", de Sergio
Martínez Vila y Camilo Vásquez, junto con el
Centro Dramático Nacional.

Enero 2016 - Abril 2016: Das Fräulein Kompanie.
Bruselas/Lieja, Bélgica. **Asistente de diseño de
vestuario.** Producción teatral "Tristesses" de
Anne-Cécile Vandalem. Coproducción con el
Théâtre de Liège y el Théâtre National de la
Communauté Française de Belgique. Espectáculo
seleccionado en el Festival d'Avignon In.

Abril 2016: Cobra Films Productions. Bruselas,
Bélgica. **Diseño del vestuario.** Cortometraje
"Seascape", de Leni Huyghe (seleccionada en el
Festival de Cannes). Ganador del Film Festival
Oostende. Selección en Palm Springs Shortfest.

Abril 2015: Lumière. Gante/Lieja. Bélgica. **Diseño
de vestuario.** Cortometraje "De Reconstructie", de
Timeau De Keyser y Pieter Dumoulin Seleccionado
en Film Festival Oostende.

COMUNICACIÓN: EXPERIENCIA

Diciembre 2012 – 2016: Buendía Tours, Turismo.
Bélgica. **Content editor, redacción de guías,
producción de eventos y Community Manager.**
Edición, búsqueda y redacción de contenido para
la web, el blog y las redes sociales. Coordinación
de sus campañas de promoción y organización de
eventos y guías.

Septiembre 2008 - Septiembre 2012: Grupo
Anaya, Editorial. Madrid, España. **Jefa de
Comunicación y Prensa.** Promoción de la imagen
de varias de las editoriales pertenecientes al
Grupo. Organización de diversos actos
promocionales y relación diaria con los medios.
Elaboración de material de promocional, notas
de prensa, dossiers informativos y artículos.
Desarrollo Planes de Comunicación. Labores de
Community Manager. Tareas de comunicación
interna y organización corporativa. Diseño de
imagen corporativa.

Enero 2008 – Septiembre 2008: *Amadeus IT
Group*, Tecnología de la información. Madrid,
España. **Asistente de Comunicación Interna**
(Inglés como idioma corporativo). Desarrollo de
la Intranet. Gestión de proyectos y planes de
comunicación. Edición de la Newsletter del grupo
y de las noticias internas. Tareas administrativas
y de organización de reuniones departamentales.

Septiembre 2007 - Noviembre 2007: Tax &
Sports, Agencia de Noticias. Madrid, España.
Periodista.

Enero 2007 - Junio 2007: Europa Press, Agencia
de Noticias. Sevilla, España. **Periodista.**
Redacción de noticias culturales y de información
general.

Abril 2005 - Junio 2005 : Onda Giralda TV,
Televisión. Sevilla, España. **Periodista** (beca).

Julio 2005 - Septiembre 2005 : Diario de Jerez,
Prensa. Cádiz, España. **Periodista** (beca).

MODA: FORMACIÓN

2016-2018: Grado Superior de Patronaje y Moda Centro Tecnológico Fuenllana. Madrid. España.

2015-2016: Técnico en Vestuario de Espectáculos EFP Bruxelles. Bruselas. Bélgica .

2015-2014: Operador de Vestuario. Curso de técnicas elementales. École d'Arts et Métiers de Bruxelles. Institut de la Parure et de la Bijouterie Jeanne Toussaint. Bruselas. Bélgica.

INFORMÁTICA

Windows 8, OS X, Microsoft Office (Word, Power Point, Excel), Adobe (InDesign, Acrobat Professional, Reader, Photoshop), LECTRA, Nociones usuario Wordpress/Blogger, básicas de HTML y SEO.

OTROS DATOS DE PERSONALES

Espíritu de equipo, pero a la vez con autonomía. Flexible y con rápida capacidad de adaptación. Experiencia en ambientes multiculturales y plurilingües. Habilidades comunicativas e interpersonales. Capacidad organizativa. Responsabilidad . Creatividad e iniciativa.

Carnet de conducir. Disponibilidad total para viajar y cambiar de domicilio.

COMUNICACIÓN: FORMACIÓN

2001-2006: Licenciada en Periodismo. Facultad de Comunicación. Universidad de Sevilla. España

2008-2009: Máster en Dirección de Comunicación. CESMA Business School. Madrid. España.

2012: Especialista en ELE (Enseñanza de Español como Lengua Extranjera) International House, certificado por el Instituto Cervantes y IL3 Universitat de Barcelona. España.

IDIOMAS

Inglés: Avanzado (Nivel C1). Último año de carrera cursado en Inglaterra (2005-2006) Institute of Communications. University of Leeds.

Francés: Avanzado (Nivel B2). Dos años cursados en la escuela oficial del Ministerio de la Federación Wallonie-Bruxelles. CPAB. Centre de Phonétique Appliquée de Bruxelles. Bélgica.

Alemán: Elemental (A1) Goethe Institut. Madrid. España.

INTERESES

Viajar, los idiomas, la literatura, el cine, el teatro, la música, el arte, la moda, la historia, las antigüedades, la cultura vintage y de la reutilización y el reciclaje.

